

向達倫大冒險：鬼不理的助手

11-25

談吐舉止宛若貴族，人情世故練達，嗜血的吸血鬼一向只受成人青睞。不過，自從向達倫出版了《向達倫大冒險》這一系列自傳性色彩濃厚，描述吸血鬼故事的青少年讀物以後，情況已大大不同。除去吸血鬼的翩翩風采，卻增添了许多血腥的成分，小朋友（特別是男孩子）都迷上了向達倫，於是他從故鄉愛爾蘭一路發燒到台灣，紅遍半邊天。

向達倫本名為達倫·歐沙納希，1972年出生於倫敦，父母皆為愛爾蘭人。6歲時舉家遷居愛爾蘭，那時候的小向達倫就已立志要當作家，不過他的寫作生涯要等到青少年時才正式展開。15歲時，向達倫在一項徵文比賽中獲獎，在文學創作上初嚐勝利的果實，完成生平第一部小說時年僅17歲。

向達倫之後就讀大學，後來在一家電視公司工作，但是他仍持續寫作，最後下定決心要專心投入全職寫作的夢想。因經濟拮据，為了節省開銷他搬回家鄉與父母同住，在自己的房間裡埋首筆耕。1999年時，他出版了第一本給大人看的小說，雖頗獲好評但銷路平平。

在以大人為對象的文學創作上遇到瓶頸時，向達倫決定寫些給兒童看的恐怖文學作為調劑。沒想到，此舉後來竟然成為他的幸運金卡，誠如許多暢銷作家前輩，他在創作上正需好運降臨。一開始，出版社紛紛退回向達倫的作品，但在他與J.K.羅琳同屬的經紀人把書再次推薦給出版商後，其中一位出版社的編輯覺得那本書還不錯。不久之後，向達倫的第一本童書《怪奇馬戲團》於2000年2月出版，旋即成為最熱門的暢銷書。

11-26

接下來五年內，向達倫又陸續出版了11本《怪奇馬戲團》的續集小說，完成《向達倫大冒險》系列。這套系列小說總共分成四部三部曲，描寫一位名叫向達倫的平凡小學生，被迫加入險惡的吸血鬼世界後所經歷的成長故事。

在第一本小說裡，主角向達倫登場，他去看了一場名為《怪奇馬戲團》的巡迴表演，讀者會看到向達倫的人生如何因這個決定帶來的後果而徹底改變。節目中千奇百怪的表演者讓達倫整個人就像著了魔似的，尤其是鬼不理先生和與他同台演出的致命蜘蛛。達倫迷上了那隻蜘蛛，於是決定要偷走那隻體型巨大令人毛骨悚然的蜘蛛，並好好訓練牠。

某天達倫在訓練偷來的蜘蛛新把戲時，一不小心沒有控制好，結果蜘蛛咬了他最要好的朋友史提一口。其實是吸血鬼的鬼不理先生答應要救史提，但條件是：達倫必須要成為他的助手，以作為償還解藥的代價。儘管千萬個不願，達倫也只能接受，並讓鬼不理把自己變成吸血鬼。為此，鬼不理還籌劃了達倫死去的戲碼，好讓達倫能自由漂泊，不受之前人生的牽絆（包括原生家庭在內），就這樣達倫被埋葬了。喪禮過後，鬼不理再度現身，把達倫從地底下挖出來，達倫成為「吸血鬼助理」的新人生也正式展開。

之後的續集裡描述達倫如何努力接受成為吸血鬼的事實，並在吸血鬼的世界裡尋求認同。他也認知到自己有可能會成為決定吸吸血鬼一族未來命運的關鍵人物，於是幫助吸血鬼與他們的死對頭——吸血鬼衍生的分支但十分可怖的——吸血魔作戰。

11-27

向達倫的《向達倫大冒險》系列在全球熱賣，已被翻譯成30種語言，在全世界30多個國家販售，銷售量突破1,000萬冊。向達倫認為作品成功的原因在於自己願意放手讓小孩閱讀血腥的敘述，滿足孩童對恐怖事物的渴望。的確，這些故事全都有讀起來令人倒胃的場景。好比第一集裡有一段逼真的敘述，描述一名斷了手臂的婦女，鮮血自斷臂處汨汨流出的畫面。

不過，向達倫表示，他的目的可不是單純地要讀者覺得噁心，而是要探討暴力會引發的後果，因

此儘管作品風格黑暗，他的故事卻因這一點而賦有道德層面的寓意。他的作品還有另一個吸引人的原因，書中平凡小男孩的成長故事，以及友誼與忠誠的主題，都很容易引起孩子們的共鳴。

再者，向達倫筆下的吸血鬼與眾不同，更與史蒂芬妮·梅爾與安·萊斯筆下嫵媚動人且永生不死的夜行者有著天壤之別。向達倫的吸血鬼不僅大多長相醜陋、滿是瘡疤，他們還名副其實地活著，成長速率是人類的十分之一；他們也沒有傳統吸血鬼的獠牙，而是用尖銳的指甲來為他們的獵物放血。最特別的是，大部分的吸血鬼（吸血魔除外）都會克制自己不殺害所吸血的對象。

完成了《向達倫大冒險》系列後，向達倫又寫了以惡魔為主題的《魔域大冒險》系列，同樣也是大受好評。寫作的事業成功為他帶來了可觀的財富，但向達倫卻安於在從小成長的愛爾蘭小鎮過著平凡簡單的生活。不過，他縱容自己的一項愛好——那就是蒐集如畢卡索這類名畫家的真跡作品。最近好萊塢要將《向達倫大冒險》系列改拍成電影，加上未來還會有更多新書推出，相信向達倫應該有能力為他的寶貝收藏再添一兩幅新的戰利品。